



平成29年度

夏休みチャレンジ



- 夏休みチャレンジの作品応募票は、本校Webサイトより、必要なものをダウンロードしてください。

URL <http://misono-e.saitama-city.ed.jp>

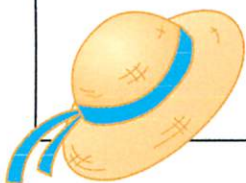
※インターネット接続および印刷ができない環境にある場合は、夏休みプール指導などで学校に来た時に職員室に取りに来てください。

- 紙のサイズや学年の記入の仕方などには、特に注意してください。
- 応募作品数に限りがある場合は、あらかじめ校内審査を行って出品します。
- 出品された作品は、原則として返却されません。
- 低学年のお子さんには、家の方が読んであげてください。

• 学校でまとめて応募する都合上、全部の作品の校内締切を下記の通りとします。

提出日 8月29日(火)

忘れず、持って来てください。



さいたま市立美園小学校

募集名	学年	内容
さいたま新都心 小学生絵画展 2017	全学年	<ul style="list-style-type: none"> ・さいたま新都心をテーマとしたもの ・未来の絵でも可能。 ・1～2年生は、8切画用紙、 3～6年生は、4切画用紙。 ・絵の中にアニメ等のキャラクターは描かない。 ・応募作品は、展示会場にて題名、学校名、学年、氏名を表示し掲出するほか、広報誌やホームページなどに使用する場合があります。 <p>※応募者及び関係機関に配付する作品集では入賞作品について応募票に記載した題名、学校名、学年、氏名を、その他の作品については学校名・氏名が表示される。</p>
MOA 美術館 児童作品展	全学年	<ul style="list-style-type: none"> ・テーマは自由。ただし、ポスターは対象外。 ・未発表の個人作品に限ります。一人一作品。 ・サイズ：4切画用紙。厚紙不可。 ・表現材料は、水彩絵の具、パステル、クレヨン、カラーペン、色紙等色々な身近材料等。 ・必ず、感想文をつけてください。 ・応募用紙を裏面右上に貼り付ける。 ・丸めず、平らなまま扱うようにする。 <p>《校内選考あり》</p> <ul style="list-style-type: none"> ・応募者全員に参加賞あり。
ごはん・ お米とわたし 図画コンクール	全学年	<ul style="list-style-type: none"> ・ごはん（食事・給食）やお米に関することならどんな内容でも結構です。タイトル自由。 ・1部 1～3年生 2部 4～6年生 ・B3判相当。4切でも可能 ・応募票は、裏面中央に票の全面をのり付けする。 ・作品は、返却されない。 ・応募者全員に参加賞あり。 <p>《校内選考あり》</p> <p>★以下、審査対象外となる</p> <ul style="list-style-type: none"> ①スローガンや文字を入れたポスター的なもの ②おとぎ話や童話をモチーフとしたもの ③おむすびやお米に顔や手、足の出ているもの。 (擬人化したもの) ④米・稲穂などを貼り付けたもの ⑤紙の寸法が極端に大きいものや小さいもの。

<p>防火ポスター コンクール</p>	<p>全学年</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・火災予防に関する未発表の作品で、内容に適した標語を作成し、作品の中に入れる。 ・花火に関する図柄は入れない。 ・火災予防運動期間など限定した月日は入れない。 ・八つ切、タテ描き ・クレヨン、パス類、水彩、油絵 ・貼り絵は、鋭利なものは不可 ・裏面に作品カードを貼付する。
<p>放置自転車追放 ポスターコンクール</p>	<p>全学年</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・八つ切り画用紙タテ描き、用具・用材は自由 ・入賞作品については、各種放置自転車対策事業等に使用される。その際、学校名・学年・児童氏名等が表記される。 ・作品の裏面に応募票を貼る。
<p>道路愛護ポスター</p>	<p>全学年</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・作品の大きさは四つ切を基本とし、色彩、題材は自由とする。 ・道路を大切に作る心を育て、未来への希望を反映させたものであること。 ・作品には、「道路」または「みち」など、道路を表す言葉を使った標語を必ず入れること。 ・作品の裏側に、応募用紙を必ず貼り付ける。
<p>児童絵画コンクール ～こんなトラックあ ったらいいな～</p>	<p>全学年</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ぼく・わたしが思う安全で安心な環境に優しいトラックを描く。 ・低学年の部、中学年の部、高学年の部 ・4切画用紙 ・クレヨン、パステル、水彩絵の具など用具は自由。 ・応募票を裏面に貼り付ける。 ・作品は返却されない。 ・入賞作品は、トラック荷台ボックスに片側面にラッピング（掲載）され、約1年間全国を走る。 ・応募者全員に参加賞あり。
<p>明るい選挙啓発 ポスターコンクール</p>	<p>全学年</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・投票参加を呼びかける、明るい選挙のイメージなど、選挙に関することを自由に表現する。 ・描画材料は自由。 ・画用紙は4切、8切または、これらに準ずる大きさ。 ・作品の裏面右下に応募票を貼り付ける。 ・作品の著作権は主催者に帰属し、原則として、学校名、学年、氏名を表記し、各種啓発事業で使用される。 ・応募者全員に参加賞あり。

<p>環境保全ポスター 作品コンクール</p>	<p>5年生</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ 作品テーマ 「できることからはじめよう 地球のため 未来のため」環境の保全や創造に関する内容で、環境を守る大切さや、身近なところから取り組み、行動することの大切さを表現した作品。 ・ 作品の中に必ずキャッチフレーズを入れる。 ・ 用紙サイズは B3 または四つ切。 ・ 応募の用紙に、<u>学校名、組、氏名、作品に込めた思い</u>を記載し、作品の裏に貼り付ける。 ・ 作品に、企業名・商品名等を記載しない。 <p><環境の保全や創造の例></p> <p>○地球温暖化の防止 ○節電・省エネルギーの取り組み ○再生可能エネルギーの普及推進 ○次世代自動車の普及推進 ○ごみの散乱防止 ○ごみの分別、減量、再使用、再資源化 など</p>
<p>土砂災害防止に関する 絵画・作文</p>	<p>全学年</p>	<p>○絵画の部</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 作品の種類（絵画・版画・貼絵・ポスターなど）やサイズ、表現方法（絵の具、パス、版形式など）は自由とする。 ・ 作品の裏面に題名、学校名、学年、氏名及びふりがなを明記する。（応募票はない） <p>○作文の部</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 400字詰め原稿用紙で、1～3年生は2枚程度、4～6年生は4枚程度とする。 ・ 作文冒頭に、表題、学校名、学年、氏名及びふりがなを明記する。 <p>どちらも題材は、土砂災害及びその防止対策に係るもの。</p>
<p>交通安全ポスター 及び 作文</p>	<p>全学年</p>	<p>○ポスター</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 1～3年生の部は八つ切り 4～6年生の部は四つ切り ・ ポスターの図柄となる信号機の色・配列、標識・標示、通行区分等が誤って描かれないように注意する。例えば、正しい横断歩道の図、自動車乗車中は、シートベルトを着用する等。 <p>○作文</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 400字詰めの原稿用紙で、1～3年生の部は2枚以内、4～6年生の部は3枚以内とする。 ・ 応募作品票を、作文は作品の表に、ポスターは作品の裏に貼付する。

<p>第63回 青少年読書感想文 全国コンクール</p>	<p>全学年</p>	<p>◆対象図書</p> <p>①課題図書</p> <p>(低学年 1, 2年生)</p> <p>『ばあばは、だいじょうぶ』 『すばこ』 『なにがあってもずっといっしょ』 『アランの歯は でっかいぞ こわーいぞ』</p> <p>(中学年 3, 4年生)</p> <p>『くろねこのどん』『空にむかって ともだち宣言』 『耳の聞こえないメジャーリーガー ウィリアム・ホイ』 『干したから・・・』</p> <p>(高学年 5, 6年生)</p> <p>『チキン!』『ぼくたちのリアル』『霧の中の白い犬』 『転んでも、大丈夫 ぼくが義足を作る理由』</p> <p>②自由図書=自分で自由に選んだ図書</p> <p>①か②で 本を選び、原稿用紙に感想を書いて応募。 ★本文から書き始める。 ☆題名・氏名・学年・対象図書名を1枚目 欄外に書く。。 ★文字数の規定があり。 低学年=本文 800字以内 中、高学年=本文 1,200字以内 ☆校内審査後、出品します。</p>
<p>ごはん・ お米とわたし 作文コンクール</p>	<p>全学年</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・作品の最終ページの裏面に応募票を糊付けする。 ・作品は、開いた状態で右上にホチキスでしっかりとめる。 ・原稿用紙400字詰市販原稿用紙に、(小1～3は2枚以内、小4～6は3枚以内) 書く。 ・1行目に題名、2行目に学校名・学年・氏名、3行目から本文を書く。
<p>小中学生 作文コンクール</p> <p>～人とのつながり・ 地域での支えあい～</p>	<p>4年生 以上</p>	<p>◆作文の内容◆</p> <p>普段の暮らしの中での家族、友人、地域の方などとのつながりや支えあい、ふれあいの中で感じたこと、気づいたこと、学んだこと、考えたこと、体験したことについて</p> <p>(例)・家庭での出来事 ・学校や通学路の出来事</p> <ul style="list-style-type: none"> ・地域の老人ホームや障害者施設の方との交流 ・ボランティア活動を行って など <p>◆応募方法◆</p> <ul style="list-style-type: none"> ・用紙は400字詰め原稿用紙を使用。 文字数は800字以内。 ・1行目:題名、2～3行目:学校名・学年・氏名を記入。 <p>※応募者全員に参加賞あり。</p>

<p>「いつもありがとう」 作文コンクール</p>	<p>全学年</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・テーマ：いつもお世話になっている家族に対し、普段言葉ではなかなか言えない感謝の気持ちを書く。（「お母さんありがとう」「大好きなお父さんへ」「私のお兄ちゃん」など） ・400字詰め 原稿用紙1～3枚まで。 ・作品の裏に、応募者の郵便番号・住所・氏名・電話番号・学校名（所在地・電話番号）・学年・年齢・当コンクールを知ったきっかけを明記して応募する。
<p>さいたま子ども短歌賞</p>	<p>全学年</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・7月18日（火）に配付した指定の応募用紙に書く。 ・学年、名前を必ず書く。
<p>交通安全 年間スローガン</p>	<p>全学年</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・重点テーマ：小・中学生以下へ交通安全を呼びかけるもの ・必ず、はがきか、はがきと同じ程度の大きさ・厚さの紙を使用する。 ・はがき1枚に1作品となる。 ・応募用紙に必要事項を記入の上、作品と共に提出する。
<p>食をめぐる 作文コンクール</p>	<p>全学年</p>	<p>課題 食にまつわる思い出・エピソードを書く。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・全学年対象 ・400字詰め原稿用紙 2枚以内 ・応募用紙を記入の上、添付する。 ・応募した全員に記念品がある。
<p>第61回 JA 共済 小・中学生 書道コンクール</p>	<p>全学年</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・条幅の部 画仙紙半切 タテ約 136cm×ヨコ約35cm 課題字 1年…ことり 2年…ゆうき 3年…花ごよみ 4年…流れる雲 5年…強い意志 6年…友情を育む ・半紙の部 半紙 タテ約 32.5cm×ヨコ約24cm 課題字 1年…はな 2年…たわら 3年…なかよし 4年…手紙 5年…大きな夢 6年…緑の大地 ・1、2年生は、学年・氏名とも「漢数字」「漢字」「ひらがな」いずれでもよい。3年生以上は、学年は「漢数字」、氏名は「漢字」とする。 ・学年の記入は、「1年」「2年」「3年」とする。 ・全学年とも楷書とする。

さいたま市 選挙管理委員会 事務局 「標語募集」係	全学年	<ul style="list-style-type: none"> ・選挙に関するイメージや、投票の参加を呼びかける選挙啓発標語 ・応募用紙に①作品（標語）、②郵便番号、住所、③氏名（ふりがな）、④年齢、⑤電話番号、⑥学校名及び学年、⑦入選した際の氏名・学校名・学年等の公表について を記入して提出する。 （⑥を記入した場合、②、⑤は不要） ・応募作品は、1人1作品、未発表のものに限る。 ・応募作品に用いる感じは、常用漢字に限る。 ・応募作品の著作権は、主催者に帰属し、原則として区名・氏名等を表記して各種啓発事業で使用される。 ・最優秀賞・優秀賞には賞品が贈られる。 ☆「自分発見！チャレンジさいたま」スタンプ対象事業
青少年の主張大会	4,5,6 年	<ul style="list-style-type: none"> ・テーマ 「日常生活や、学校生活の中で感じていること」 （例）家族、友達、世界、環境、いじめ、 将来の夢など ・原稿用紙400字詰め3枚～5枚以内。1行目に題（タイトル）、2行目に学校名・学年・氏名、3行目から本文を書く。 ・「自分発見！チャレンジさいたま」のスタンプ対象事業
さいたま市児童生徒 ICTメディア作品 コンクール	全学年	自分の学習の成果や思いを、コンピュータやビデオ、デジタルカメラ、新聞等のメディアの特性を生かし適切に活用して制作した作品。 【イラスト】 ICTを活用して描いた作品。（A4・A3プリント） 【プレゼン】 プレゼンテーションソフトで制作した作品。（電子データ） 【動画（実写）】 ビデオカメラ等で撮影した実写作品。（電子データ） 【動画（アニメーション・CG）】 ビデオカメラ等で撮影したコマ撮り作品やCGを使った作品。（電子データ） 【静止画（写真）】 デジタルカメラ等で撮影した作品。（A4・A3プリント） 【新聞】 ICTを活用して制作した作品。サイズ不問。 （電子データ または A4・A3プリント）

<p>ゆうちょ アイデア貯金箱</p>	<p>全学年</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・材料は自由。壊れやすいもの、腐りやすいものは避ける ・作品の大きさは25cm×25cm×25cm以内。 ・出品表なし。作品裏面にクラス、氏名を書く。 ・特別なアイデアが大事。 <p>《校内選考あり》</p> <ul style="list-style-type: none"> ・代表者には、コメント記入をしてもらいます。 <p>★以下、選考対象外となる</p> <ul style="list-style-type: none"> ①インターネットや本に載っている作り方を真似たもの ②売られている工作キットを使ったもの ③漫画やアニメに出てくるキャラクターや有名なスポーツ大会のマークは使ったもの。 <p>※本人の創作に限る。(保護者の過度な補助は認められない)</p>
<p>理科 夏の自由研究</p>	<p>3年生以上</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・これまでの学習やふだんの生活の中で、もっと調べたいことや、つくってみたいことを考え、研究する。 <p>○実験中心のもの 同じ実験を何度か繰り返したり、条件を変えたりしながら調べる。</p> <p>○観察中心のもの 毎日の観察から変化を見つけて記録を取り、比べてみる。 →観察や実験を通して、「分かったこと」や「考えたこと」などからさらに詳しく調べると、研究がより深まる。</p> <p>※まとめ方は自由。模造紙やノート、スケッチブックなどに、写真や図、表やグラフなどを使って分かりやすくまとめる。</p> <p>※「自由研究のてびき」を参考にしてください。</p>
<p>家庭科 さいたま市児童生徒 発明創意くふう展</p>	<p>全学年</p>	<p>(1) 発明創意くふう作品</p> <ul style="list-style-type: none"> ・科学的な思考と独創的に重点を置き、世界で初めての自分流のアイディア作品を! ・作品のサイズ・縦45cm横80cm高さ70cm、重さ20kg以内。 ・作品紹介用紙はA4サイズ1枚 <p>(2) 自由研究作品</p> <ul style="list-style-type: none"> ・実験や観察を通して、生活の中で感じた疑問や課題を解決する。 ・作品のサイズ・模造紙1枚 <p>※別途手紙を参照 《校内選考あり》</p>